

## Lara Rotili reviews

### **Le nozze di Figaro, Teatro Lirico di Cagliari**

**Lara Rotili** si rivela una Marcellina a dir poco irresistibile, sul piano interpretativo e attoriale: esplosiva nel duettino “*Via, resti servita*”, trascinate di verve comica nella scena conclusiva del secondo atto - **OperaClick**

*Lara Rotili shows herself to be a Marcellina who's, to say the least, irresistible, on both the dramatic and the music level. She was explosive in the short duet 'Via, resti servita', her comic verve enthralling in the concluding scene of the second act.*

Apprezabile la nutrita batteria dei comprimari, con menzione speciale per la spassosa Marcelina di Lara Rotili e l'indovinato Basilio di Bruno Lazzaretti - **Opera Magazine (Italy)**

*The ranks of the comprimarie are notably crisp, with special mention for the spicy Marcelina of Lara Rotili and the guilty Basilio of Bruno Lazzaretti.*

### **La Jura, Teatro Lirico di Cagliari**

Lara Rotili (Anghilesa Furitta) and Nicola Ebau (Battista Burédda) inhabited their roles with unfaltering conviction - **Opera News**

### **La bella dormente nel bosco, Teatro Lirico di Cagliari**

Of the long list of singers, almost Del lungo elenco di cantanti, quasi tutti impegnati in più ruoli, vanno citati...la

cattivissima fata Verde, e prima Cuculo e quindi Gatto e Duchessa della Bandoliere di **Lara Rotili - I teatri dell'Est**

*all of them involved in multiple roles, we should mention...the wicked Green Fairy, and first the Cuckoo, and then the Cat and the Duchessa della Bandoliere of Lara Rotili*

Candleway / Broad Street / Sutton Valence / Kent / ME17 3AJ  
telephone (44) (0) 1622 840 038/ email:staffordlaw@btinternet.com  
<http://www.stafford-law.com>

Stafford Law Ltd act as Agents only and accept no responsibility as Principals  
Directors: David Law/Dominic Stafford Uglow Registered in England & Wales Company No. :04451527 Member of the IAMA